

Cyfrowa mapa historycznej zieleni GIS ułatwia zarządzanie parkiem otaczającym miejsce urodzenia Fryderyka Chopina



Każdego roku Żelazową Wolę odwiedza ok 200 tys. turystów. Do tej niewielkiej mazowieckiej miejscowości przyciąga ich Dom Urodzenia Fryderyka Chopina, nad którym pieczę sprawuje Narodowy Instytut Fryderyka Chopina. Pomysł upamiętnienia tego miejsca sięga przełomu XIX i XX w. Udało się go zrealizować na dobre w połowie minionego stulecia. Z okazji 200. rocznicy urodzin Fryderyka Chopina od 2007 do 2010 r. prowadzone były tu prace rewitalizacyjne: przybyły dwa nowoczesne pawilony, w dworku pojawiła się nowa ekspozycja, a teren parku poddano rewaloryzacji.

Jednak park w Żelazowej Woli nie posiadał zaktualizowanej inwentaryzacji zasobów roślinnych oraz artefaktów architektonicznych. A tych jest naprawdę wiele. Na siedmiohektarowym terenie można zobaczyć około 10 tys. gatunków i odmian drzew, krzewów, bylin i roślin cebulowych z kraju i ze świata. Do tego na terenie parku znajdują się liczne wizerunki Fryderyka Chopina. W efekcie zarządzanie tą przestrzenią stało się problematyczne.

CELE DZIAŁANIA

- Wylimitowanie konieczności korzystania z papierowej, często nieaktualnej dokumentacji.
- **Scalenie danych** nt. parku w jedną, aktualną bazę.
- **Inwentaryzacja** aktualnego stanu nasadzeń oraz architektury ogrodowej.
- Bezpośredni dostęp wszystkich zainteresowanych do aktualnych danych.

EFEKTY

- **Natychmiastowy przepływ informacji** usprawnia np. akredytację koniecznych do wykonania działań w terenie.
- Administracja poszczególnych działów Parku i Domu Urodzenia Fryderyka Chopina pracuje dziś na **wspólnym narzędziu**.
- Nowe dokumenty z zakresu konserwacji i pielęgnacji budynków lub terenu trafiają do wszystkich zainteresowanych odbiorców.
- **Możliwość analizy danych** historycznych.

ROZWIĄZANIE

Korzystanie z dawnej dokumentacji, często w formie papierowej, oraz próba łączenia jej z elektroniczną wersją projektu rewaloryzacji parku, nie zawierającego bardzo wielu elementów istniejących w przestrzeni, było uciążliwe dla pracowników. Postanowiono poszukać narzędzia, które umożliwi **scalenie wszystkich informacji**. Baza danych przestrzennym dała możliwość połączenia zaktualizowanych spisów roślinności z elementami architektonicznymi oraz mediami typu nagłośnienie, nawodnienie i oświetlenie.

Narzędzie pozwalające **ułatwić administrowanie** parkiem powstało głównie **w oparciu o środowisko ArcGIS On-Line**. Znalazła się w nim **baza danych zawierająca elementy inwentaryzacji** parku z możliwością przechowywania załączników (np. zdjęć). Przygotowane zostały również **aplikacje umożliwiające jej edycję i udostępnianie na urządzeniach przenośnych**. Dane pochodzące z tej bazy są w czasie rzeczywistym wykorzystywane w programie ArcMap, który pozwala je łączyć z innymi materiałami, w szczególności zbiorami rastrowymi posiadającymi georeferencję np. dawnymi planami parku.

Realizacja projektu zajęła pół roku, z czego lwią część czasu pochłonęły prace terenowe nad aktualizacją posiadanej inwentaryzacji terenu. Wdrożenie samego narzędzia trwało zaś ok. miesiąca, a pracowały nad nim dwie osoby. W planach jest włączenie do narzędzia kolejnych nieruchomości, będących własnością Instytutu Fryderyka Chopina w momencie, gdy zostaną objęte nowymi inwestycjami.

Narodowy Instytut Fryderyka Chopina z oddziałem Muzeum w Żelazowej Woli posiada sprawne narzędzie wykorzystywane do zarządzania obiektem. Baza danych przestrzennych umożliwiła zebranie i usystematyzowanie zasobów parku wraz z możliwością bieżącej aktualizacji i przepływu informacji po między poszczególnymi działami zarządczymi.

Anna Tarnawska

Kierownik Domu Urodzenia Fryderyka Chopina i parku w Żelazowej Woli

UCZESTNICZY PROJEKTU

Narodowy Instytut Fryderyka Chopina | Esri Polska